

Forum
des images

COPIER | COLLER | MONTER | PARTAGER

MASHUP FILM FESTIVAL

ENTRÉE LIBRE

15 - 16
JUN

mashupfilmfestival.fr

MASHUP FILM FESTIVAL

Programme

15 et 16 juin - entrée libre

SAMEDI 15 JUIN

14h30 - CONFÉRENCE-MANIFESTE DEMAIN, L'ART SERA LIBRE ET GÉNÉREUX !

Une suite de rencontres, débats, projections, performances... animée par Xavier de La Porte, producteur à France-Culture.

1^{ère} partie (salle 300, 14h30-16h30)

Entre galère financière et formatage par le Marché, l'avenir de la création n'est pas forcément rose. Des raisons d'être optimiste ? Écoutons les artistes eux-mêmes !

Avec Emilie Brout & Maxime Marion, Olivier Cadiot, Caroline Delieutraz, Stéphane Elmadjian, André Gunthert, Luc Lagier, Julien Lahmi, Grégoire Pauly, Vincent Pompignoli, Antoine Moreau, Systaime (Michaël Borras)...

2^{ème} partie (salle 300, 17h00-19h00)

Partage, coopération, intelligence collective : ce qui s'invente aujourd'hui peut changer le monde ! Deuxième partie de notre conférence manifeste.

Avec Calimaq (Lionel Maurel), Olivier Cadiot, Caroline Delieutraz, Pierre Giner, André Gunthert, Kino, Xavier de La Porte, Systaime (Michaël Borras)...

20h00 - PROJECTION EXCEPTIONNELLE

FINAL CUT: LADIES AND GENTLEMEN

de György Pálfi

fict. vostf 2012 coul. 1h25 (cin.num)
(salle 300)

Contraint par l'absence de moyens de production, le cinéaste hongrois György Pálfi, auteur culte de *Hic (Hukkle)* et *Taxidermie*, a imaginé cette histoire d'amour composée d'extraits de grands films de l'histoire du cinéma, mêlant quelques-unes des plus belles musiques de film jamais écrites. Un chef-d'œuvre du mashup, présenté au Festival de Cannes 2012 (Cannes Classics).

22h00 - CONCERT VJING

REMIXONS LE DOMAINE PUBLIC !

(salle 500)

Cinq artistes se succèdent en mixant images et sons. Chaque set comprend une séquence créée pour l'occasion à partir d'images du domaine public.

Olivier Blaecke, accompagné de **Human Koala Ouananiche** (Cédric Chabuel)

et en partenariat avec l'agence Ping Pong :

DJ Oof – Dix ans de Cinémix

Matt Black (Coldcut DVJ set)

  MashUpFilmFest

mashupfilmfestival.fr

#mashupfilmfest

DIMANCHE 16 JUIN

14h00 - 20h00

SALON DES ARTS PARTAGÉS

Lieu d'exposition et de présentation d'expériences, les arts qui y sont présentés sont « partagés » car ils proposent justement d'expérimenter concrètement et collectivement les libertés créatives les plus diverses : créations collectives, outils libres, domaine public, « Do It Yourself (DIY) »...

LES PROGRAMMES EN SALLE

14h30 - projection (salle 100)

Archives Remix

La Montagne au goût de sel
de Julien Lahmi (22min)

*American Capitalism,
A Self-portrait* (10min)

We Can Make Your Body Move (5min)

Le Facteur humain
de Thibault Le Texier (10min)
en présence des réalisateurs

15h00 – projection (salle 300)

Globodrome (62min)

de Gwenola Wagon
en présence de la réalisatrice

15h15 - présentation (salle 50)

Les logiciels libres de montage

par Nicolas Duval (Parinux)

16h30 – présentation (salle 50)

Blender, logiciel libre de modélisation 3D

par Lionel Allorge (BUG de Paris)

16h45 – présentation (salle 100)

Comment réussir sa campagne de crowdfunding ?

par Adrien Aumont (KissKissBankBank)

17h00 – conférence (salle 300)

Le remix vidéo-musical

par Ouananiche (Cédric Chabuel)

17h30 – présentation (salle 50)

Zeega : Remix the web!

par Simon Duflou

17h45 – présentation (salle 100)

The Public Domain Remix

par Primavera De Filippi
(Open Knowledge Foundation France)

19h00 – projection (salle 300)

Programme Blow Up

avec Luc Lagier (Arte TV, Camera Lucida)
en présence du rédacteur en chef

19h15 – projection (salle 100)

Programme Stéphane Elmadjian

Freedub 1 (7min)

Freedub 2 (12min)

Rév6luti8n ? (17min)

Hamé – L'Angle mort (5min)

en présence du réalisateur

LES ATELIERS

Mashup Table

avec **Pierre-Alexandre Vigor**

Choisissez vos images, mélangez, mixez, ajoutez une petite touche personnelle : votre mashup est prêt !

MashUp Super8

avec **Pip Chodorov** et **Diana Vidrascu**

Ciseaux, visionneuse, colleuse, et tout un ensemble de bobines Super8 déjà impressionnées : les films réalisés sont projetés au fur et à mesure de leur création.

Mon flip book avec mon téléphone portable

avec **les Sœurs Lumière**

Prenez des photos avec votre téléphone ou votre appareil photo, imprimez-les, reliez l'ensemble et vous obtenez votre propre flip book !

À la recherche du son perdu

avec **Jean-Carl Feldis**

Des séquences de films cultes ont perdu leur son : créez et associez de nouveaux bruitages, un doublage voix ou une nouvelle musique en direct.

Machinima

avec **MachiniGamers**

Entrez dans l'univers d'un jeu vidéo pour raconter vos propres histoires et réaliser votre court métrage.

Install Party

avec **l'association Parinux**

Sur votre ordinateur, gratuitement, faites-vous installer une distribution Linux et des logiciels libres dédiés au montage vidéo.

Réaliser un film d'animation avec son téléphone portable !

avec **Benoît Labourdette**

Faites du découpage, imaginez une histoire, prenez votre téléphone, inventez une histoire, des techniques, des effets spéciaux, comme au début du cinéma, inventez-vous cinéaste !

Bornes de téléchargement libre

Une sélection de films du domaine public, sous licences libres ou Creative Commons est à votre disposition : vous pouvez librement les télécharger sur votre clé USB ou votre disque dur.

J'aime un film, et je le montre !

Si un ou plusieurs films des bornes de téléchargement libre vous plaît, chargez-le sur l'un de nos « pico-projecteurs » et conviez vos invités à venir le voir avec vous dans l'une de nos « pico-salles ».

LES INSTALLATIONS

Algorithmic search for love

de **Julian Palacz**

(artiste nommé pour le Prix Cube 2013)
Moteur de recherche d'un nouveau genre qui permet de lancer une requête dans une base de plus de 500 films et de découvrir en temps réel les extraits de films relatifs au mot recherché.

Film collectif « Empreinte(s)...

Ad Vitae Aeternam »,

avec **Guy Trier**

Guy Trier invite à la participation d'une performance où chacun peut mettre son empreinte digitale sur une pellicule argentique 16mm.

Akuery

de **Yro** et **Jesse Lucas**

À la fois intuitive et ludique, cette installation permet, à l'aide de petites formes géométriques, de fabriquer des films.

LES STANDS ET LES PRÉSENTATIONS

Représentants et responsables de projets sont là pour vous inviter à découvrir leur travail.

BUG de Paris

(Groupe d'Utilisateurs de Blender, logiciel libre de création 3D)

Cultcut

(Communication à partir de répliques de films)

Design Metadata (IRI)

(Outils de mashup et d'agrégation)

KissKissBankBank

(Plateforme de financement participatif)

Parinux

(Association pour le développement des logiciels libres)

The Public Domain Remix

(Concours de réalisations artistiques prenant appui sur le domaine public)

Zeega

(logiciel libre de création de multimédia fondé sur le mashup)