

Benoît Labourdette production > La création artistique > Cinéma > La vie des films > **Festival du documentaire engagé : In Excelsis**



Festival du documentaire engagé : In Excelsis

dimanche 25 septembre 2016, par [Benoît Labourdette](#)

Diffusion de l'installation vidéo « [In excelsis](#) » (Jean-Philippe Poirée-Ville, Maëlla Mickaëlle, Benoît Labourdette) dans le cadre du « Festival du documentaire engagé » à Bretenoux et Teyssieu (Lot). Septembre 2016, à l'initiative de Carole Contant.

La diffusion des quatre images s'est faite en extérieur, deux images sur un grand mur et les deux autres images l'une sur un grand buisson (ce qui fait que l'image existait aussi à l'intérieur du végétal) et l'autre sur un mur végétalisé. Le tout proposant une forme de parcours dans la nuit : d'abord le buisson, vu de côté, qui semblait être illuminé de l'intérieur, puis le mur végétalisé, à côté duquel on passait, et sur lequel on découvrait dans un deuxième temps qu'une projection y avait lieu, et enfin le grand mur avec deux projections plus « monumentales », en regard avec la vision sur la surface du buisson.