"La transition numérique dans les pratiques culturelles, professionnelles et amateur"

Jeudi 30 septembre 2021 - par Benoît Labourdette, cinéaste, pédagogue, expert en nouveaux médias et en innovation culturelle.

Déroulé pédagogique

Matin: Les bases d'une pratique pertinente

- Echange sur les enjeux philosophiques, politiques et culturels du monde digitalisé.
- Eléments juridiques inattendus concernant les pratiques numériques (le piratage notamment).
- Les concepts de Chris Anderson : la longue traîne, l'économie du gratuit et la distinction bits/atomes.
- Fondamentaux pour de bonnes pratiques dans le champ culturel.
- Formation des acteurs et accompagnement de la mutation des pratiques des agents.

Après-midi: Mise en pratique créative

- Echange sur les questions que pose le mini-site sur lequel les photos sont publiées.
- Eléments de compréhension techniques éclairants : technologies numériques en général, spécifiques à l'image et son, et spécifique à Internet. Les QR Codes notamment.
- Editorialisation plus complète du mini-site, avec une implication spécifique de chaque groupe. Chaque groupe aura un rôle différent dans la coopération.
- Réalisation de la photographie du jour.

Instructions pour les 3 premiers jours de la semaine

- Constituer 6 groupes de 4 personnes. Chaque groupe se donne un nom.
- A la fin de chaque journée, chaque groupe prend un temps pour nommer ensemble les mots clés qu'ils retiennent de la journée.
- Aussi, ils trouvent une phrase, qui représente pour eux l'enjeu de la journée.
- Puis, ensemble, ils créent une photographie, mise en scène, dont cette phrase sera la légende. L'image peut être en opposition à la phrase, lui donner une autre dimension, en faire une dérision, ou un soulignement. Il ne s'agit pas d'illustration, mais de créativité.
- Et enfin, chaque groupe met en ligne ses mots clés et sa photo, selon le tutoriel ci après.
- Les productions apparaîtront, au fur et à mesure de leur publication, sur cette page web : https://www.benoitlabourdette.com/_docs/projets/2021/2021_opc_master

Pour faire la mise en ligne des photos, aller sur cette page : https://www.benoitlabourdette.com/_docs/projets/2021/2021_opc_master/ecrire/

- Login: entrer le login correspondant à son groupe: groupe01 / groupe02 / groupe03 / groupe04 / groupe06 / groupe07
- Mot de passe : ?????

De cette manière là:



Puis aller ici pour créer les mots clés :

 $\underline{\text{https://www.benoitlabourdette.com/_docs/projets/2021/2021_opc_master/ecrire/?exec=groupe_mots}\\ \&id_groupe=1$

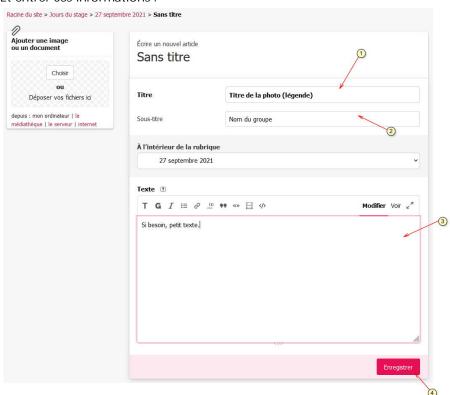
Puis aller ici:

 $\underline{\text{https://www.benoitlabourdette.com/_docs/projets/2021/2021_opc_master/ecrire/?exec=rubrique\&id_r}\\ \underline{\text{ubrique=1}}$

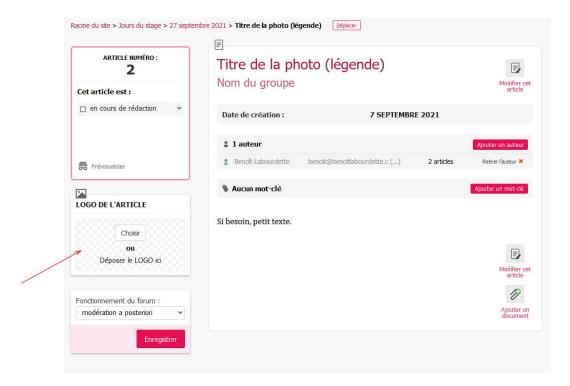
Cliquer sur le jour du stage, puis cliquer ici :



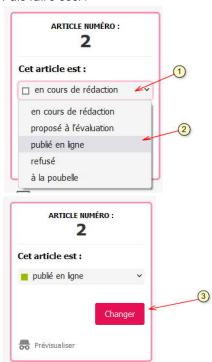
Et entrer ces informations:



Puis, faire glisser la photo ici :



Puis faire ceci:



Et enfin, ajouter les mots clés correspondant à cette photo :



Point important concernant les photos : les fichiers ne doivent pas faire plus de 4000 pixels de large et pas plus de 3 Mo de poids.