



■ « Cézanne et Paris », musée du Luxembourg, Paris-6^e.

Le 21 décembre, on célèbre le court-métrage. En ce jour le plus court de l'année, **les gares, les cinémas, les musées ou magasins partenaires du festival diffuseront des milliers de films courts. Courons-y !**

■ Plus d'informations sur www.lejourlepluscourt.com

LE MUSÉE POUR PETITS ET GRANDS

Le Musée des arts forains, qui rassemble l'une des plus belles collections au monde de manèges anciens, stands de jeux, de firs, automates, théâtre du Merveilleux, cariatides (le tout en état de marche)...

■ Du 26 décembre au 2 janvier 2012 sans réservation.
53, av. des Terroirs-de-France (12^e). De 5 à 10 €.
Un rêve éveillé que l'on retrouvera au Grand Palais avec « Jours de fêtes », festival des arts forains, du 15 décembre au 2 janvier. De 10 à 15 €.

➔ INCONTOURNABLE



Pierre Boulez Si vous ne l'avez jamais vu diriger un orchestre, c'est l'occasion rêvée ! Sous la pyramide du Louvre, le maestro dirige l'Orchestre de Paris dans « La Nuit

transfigurée », hymne à l'amour de Schoenberg, et le concerto pour orchestre de Bartók.

Le tout gratuitement ! Même programme le lendemain à Pleyel, mais, cette fois, ce sera payant.

■ Le 20 décembre à 20 h sous la pyramide du Louvre. **Gratuit**



MINI FILMS, MAXI PLAISIR

« LE JOUR LE PLUS COURT » BELLE IDÉE QUE DE CÉLÉBRER LE COURT-MÉTRAGE AU SOLSTICE D'HIVER ! SUR UNE INITIATIVE DU CNC, LES FILMS COURTS ENVAHISSENT LES RUES, DES MK2 À LA FEMIS, EN PASSANT PAR LA PÉNICHE

CINÉMA, L'AGENCE DU COURT-MÉTRAGE

ET PLEIN DE SALLES OBSCURES. EN BONUS, L'INTEGRALE DES COURTS DE MICHEL GONDRIY SERA AU CENTRE POMPIDOU

LE 21 DÉCEMBRE. PROGRAMME SUR WWW.LEJOURLEPLUSCOURT.COM

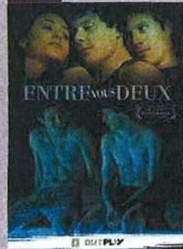
SABINE ROCHE

RÉDACTRICE EN CHEF DES ÉDITIONS RÉGIONALES : ISABELLE MAURY
CHEF DE SERVICE : DANIELE GERKENS - 1^{re} RÉDACTRICE GRAPHISTE : NATHALIE ELBAZ-FORISSIER
RESPONSABLE PHOTO : STÉPHANIE SEMEDO - RÉDACTRICES : CAMILLE GIRETTE ET SABINE ROCHE.



[et aussi..]

DVD



Un geek gay, une forte en thème et un rebelle sont emportés dans une relation où sentiments et désirs ne feront pas forcément bon ménage. **Entre vous deux**, un triangle inhabituel porté par un excellent casting et une mise en scène inspirée. Outplay, 17,99 €.

DANSE



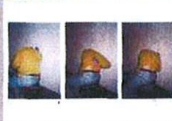
Dans *Eikon*, **Raphaëlle Delaunay** rend hommage à Michael Jackson et fait résonner son univers à travers les corps de danseurs habités. 19 et 20 janvier, au Centre national de la **danse** à Pantin.

CINÉMA



Le 21 décembre, le Centre national de la cinématographie organise à Paris **Le jour le plus Court**, la grande fête du court-métrage. Au programme, plusieurs films très Têtu : *Le Lit froissé*, de Myriam Donas et *Mon copain Rachid* (photo), de Philippe Barassat.

EXPO



De la photo à la vidéo en passant par les tableaux de laine, **George Tony Stoll** interroge l'écart entre réel et « fabrication du réel ». Un événement. Centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec, jusqu'au 11 février.

DVD



Help de Marc Abi Rached suit, au Liban, le destin croisé d'Ali, ado délinquant, et de Souraya, prostituée menacée de mort, dans un pays où le sexe est à la fois marchandise et tabou. Épicentre Films, 19,99 €.

DANSE



Cette « autobiographie dansée » signée Jérôme Bel permet à Cédric Andrieux de retracer l'histoire de la danse des vingt dernières années. **Cédric Andrieux**, jusqu'au 23 décembre, au Théâtre de la cité internationale, à Paris (14*).

DVD



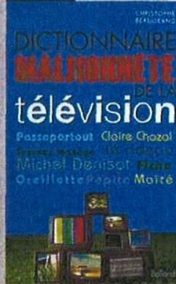
À 30 ans, il veut faire son coming out. Il ignore que son père aussi est gay... Acteurs exceptionnels et scénario d'une rare finesse pour ce téléfilm phare de la BBC. **Le langage perdu des grues**, Optimale, 19,99 €.

MUSIQUE



Guillaume Aldebert revient avec un nouvel album indispensable aux arrangements d'orfèvre et une pépite qui laisse deviner son propos : *Mon homonyme*. *Les Meilleurs Amis*, NotaBene/Warner.

LIVRE



Christophe Beaugrand décrypte avec un mauvais esprit assumé le monde du petit écran. Phrases cultes garanties. Dictionnaire malhonnête de la télévision (Balland), 26,90 €.