

Les héritages culturels régionaux via des formes artistiques

Identités
Parcours
& Mémoire



UN PROJET INITIÉ PAR LA DRAC ET LA DRJSCS PACA DEPUIS 2001

PRÉSENTATION
PROJETS
CATALOGUE
ACTUALITÉ
MÉDIATHÈQUE
PORTRAITS
RESSOURCES
SÉMINAIRE
LIENS
CONTACTS

Actualités

LE HUBLOT
Le 05/07/2017

MERCREDI 5 JUILLET 2017 - 17h30
EVENEMENT PUBLIC (entrée libre) LIGNE 16 -
MEMOIRE DES QUARTIERS EST Au...

JOURNEE D'ETUDE IPM
Le 27/06/2017

PREFECTURE DE LA REGION Provence-Alpes-
Côte d'Azur DRJSCS PACA Direction
Régionale...

APPEL A PROJETS IPM 2017
Le 12/06/2017

L'édition 2017 de l'appel à projets IPM se
clôturera LE 28 JUILLET 2017. Cliquez ici...

APPEL A PROJETS IPM 2017



Ouvert du 12 juin
au 28 juillet 2017

aux projets de
création numérique

(Pocket short films, web-docs, MOOC, etc.)

liés à la thématique
Identités, Parcours & mémoire

Depuis 2001, un programme intitulé "Identités Parcours et Mémoire" (IPM) a permis aux artistes de s'approprier les questions d'histoire et de mémoire liées à des parcours migratoires dans les territoires de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Les nombreuses productions culturelles issues du programme IPM témoignent de la visibilité et de la vitalité de ce chantier vivant des patrimoines migratoires. >>> Lire la suite

Catologue

Cie DE L'AMBRE

MOI JE VEUX ECRIRE
L'AVENIR Réalisation
La compagnie de
l'ambre Hop-Frog
éditions Ce livre est
un...

RECITS - 2010

Le ventre de
Marseille,
commerçants de
Noailles. Textes et
recueil de
témoignages :

SHELLAC SUD

Ici finit l'exil Un
film de Kiyé Simon
Luang
Documentaire,
16mm, 82', 2010...

ANCB

Nous les Romanos,
Bohémiens,
Manouches,
Gitans... conquête
d'une écriture, lieu
de...

Médiathèque



NINI CABARET

Visionnez le teaser de
la création Y'A BON,
MIRAGE DE LA
CHANSON COLONIALE
de la Cie Nini Cabaret.

Projets

Ancrages

Images Plurielles

Les Têtes de l'Art

Télé Nomade

Le grain de sable

Eclorre

Le Hublot

Nuits Méfis

Cie Mémoires Vives

Les Bancs Publics

LES ACTES DU SÉMINAIRE
IPM 2011 SONT EN LIGNE

APPEL A PROJETS IPM 2017
du 12 juin au 28 juillet

Ressources

Les autres financements

La gestion des droits d'auteurs

Les institutions

Partenaires





27 | 29

© 2008-17 - Identités Parcours & Mémoire - Droits de reproduction et de diffusion réservés - Teknicité, Culture & Développement - Réalisation Agence web Answeb

IPM PACA: “Creative potentialities and conquest of new audiences with digital”

27 June 2017, by [Benoît Labourdette](#).

Conference on the creative potential and the conquest of new audiences that digital allows, in the context of the launch of the projects [“Identities Paths and Memory” \(IPM\)](#) in the PACA Region.

“Path and Memory Identities”

Since 2002, the [DRDJSCS](#) and the [DRAC](#) in the PACA region have been calling (IPM), to demonstrate the diversity and richness of the itineraries and migratory heritages that contributed to the shaping of the region. Photographs, films, exhibitions, book editions, drama, dance, storytelling... a hundred projects have been supported since the creation of IPM.

A new dynamic around digital

In 2016, a new impulse is given to the project, around the digital and the web, for projects centered on the so-called “city policy” neighborhoods.

I was asked to accompany this new dynamic with an “inaugural conference” on June 27th, 2017, to discuss the stakes, objectives and means related to digital, and then by regular feedback on the projects.

Conference audio recording

The conference begins with an introduction by Gérard Delga (Deputy Regional Director of DRDJSCS) and Patrice Angosto (Director of Teknicité-Espace Julien). My talk starts at 11 minutes and 40 seconds.

[Link to article online. :](#)

<https://www.benoitlabourdette.com/ressources/conferences/ipm-paca-potentialites-creatives-et-conquete-d-e-nouveaux-publics-avec-le>